

Unas palabras sobre

Miranda Villa Lugo

Inicié a tocar el violín a los 9 años en México. Crecí siendo una niña Suzuki, por lo desarrollé un amor grande por música gracias a mis padres y profesores. Puedo recordar los primeros años con mucho cariño. Esto sería una gran motivación para mí en el futuro...

En mi adolescencia asistí a diversas masterclases y encuentro juveniles de orquesta en México, Perú y Eslovenia.

Más tarde empezaría mis estudios en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Panamericana con Adrián Justus, en Ciudad de México, México. Posteriormente realicé una Licenciatura en Musica con especialización en interpretación y enseñanza musical, en Australian Guild Of Music Education con Augusto Diemecke y Jorge Risi. Actualmente estoy cursando el Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Musica en Valencia, España con Sergio Gil.

Al mismo tiempo me he formado en la metodología Suzuki, por lo que cuento con distintas certificaciones de la Suzuki Association of the Americas (Libro 1-3 de Violín Suzuki) con los formadores: Fernando Piñero, Fabio Do Santos y Rolando Freitag. Además he realizado formaciones complementarias como Enseñanza Colectiva con Márcio Galvão, Step by Step volumen 1A-1B con Kerstin Wartberg y Ensmable y Orquesta con Enfoque Suzuki con Fernando Piñero.

Actualmente tengo el Nivel 1 por parte de la European Suzuki Assocation y continuo con mis formaciones con las formadoras Carlota Alonso y María José Cano en España.

Creer en un entorno Suzuki me ha motivo a seguir el camino de la enseñanza, los recuerdos de mi niñez aprendiendo, tocando y compartiendo vivencias musicales con mis amigos, el observar y escuchar la dedicación de cada uno de mis profesores. Todo esto me inspira para seguir aprendiendo y así poder llevar esto a más personas y que ellos puedan disfrutar de su inicio y crecimiento musical de la mejor manera posible.

Actualmente soy profesora de violín en Cordes Espai Educatiu en Valencia, España.