

*Unas palabras sobre*

## **Belén de la Sagra Lafuente**

Comencé mi camino musical estudiando piano con 6 años para poco después decantarme por el violonchelo.

En 2023 terminé mis estudios superiores de música en el Conservatorio Superior “Óscar Esplá” de Alicante y, en 2025, el Máster en Interpretación e Investigación Musical.

Durante ambas etapas tuve la oportunidad de estudiar un año en el Prince Claus Conservatorium de Groningen (Países Bajos), bajo la tutela del profesor Jan-Ype Nota, una experiencia que me aportó mucho tanto a nivel musical como personal.

A lo largo de estos años he formado parte de agrupaciones como la Jong Metropole Orchestra, la Joven Orquesta de la Generalitat Valenciana o la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante y desde 2024 soy academista de la orquesta Adda Simfònica.

También he podido ampliar mi formación gracias a becas en programas internacionales como Fame’s Institute European Creative Orchestral Program (Macedonia del Norte) y Ethno World Music (Jeunesses Musicales International).

Me interesa especialmente todo lo que conecta la música con las personas, lo que me ha llevado a formarme en musicoterapia, realizando prácticas en De Dilgt (Groningen) y con la fundación Músicos por la Salud en Valencia.

He desarrollado mi faceta docente como profesora de música en la Escuela Europea de Alicante y de violonchelo en la Sociedad Musical “La Lira” de Alfàs del Pi.

Actualmente compagino la docencia y la interpretación con proyectos de música de cámara con Trio Stanza, donde se integran música y poesía.