

PROFESOR
Daan De Vos



Empieza a tocar a los 5 años con H. Vertommen en la escuela de Lier. Después recibió clases de G.de Bièvre y E. Baert. A los 17 acabó los estudios con excelentes calificaciones, siendo becado por el gobierno como Joven Músico Talentoso. Más tarde estudió en el Real conservatorio de Bruselas con M. Hallynck donde acabó también con excelentes calificaciones. Ha sido ganador de concursos de Solistas de cello (Belfius Classics, ...) y de música de cámara (Ottoboni, Belfius classics,...). Es cello principal de la orquesta de cámara Amadeus y toca regularmente con orquestas como Ensemble a, La Passione,... Es miembro del Duo Accé, del Ensemble De La Haya y Ensemble Bruxcelli. Ha recibido masterclases de W.Boettcher, J.Reuling, F. Guye, F.Springuel,... Finalizó su formación de nivel V como profesor Suzuki en Lyon y Marseille. Trabaja como profesor Suzuki en: www.kortjakje.be

PROFESOR
Wilfried Van Gorp



Comenzó sus clases de violín a los 8 años. Fue en 1971 cuando su profesora Jeanne Janssens comenzó el primer Grupo de violín Suzuki en Bélgica. Él fue el primer alumno de violín Suzuki en Bélgica que se convirtió en violinista profesional. Obtuvo primeros premios en Violín y Música de cámara en el 'Royal Conservatory of music in Brussels'. Después dedicó varios años a tocar en diversas Orquestas de cámara hasta que decidió dedicarse por completo a la Pedagogía Suzuki. Desde 1987 es Profesor Suzuki en Turnhout, donde trabaja junto a Koen Rens. Además de enseñar a niños desde 4 hasta 18 años, todos en diferentes niveles, es Profesor formador en Bélgica e Italia. Además, en el 2001 inició la 'Belgian Suzuki Chamber Orchestra', para sus alumnos más avanzados. Además, como profesor invitado ha participado en numerosos workshops internacionales Suzuki, la mayoría en Europa y en Australia. Trabaja como profesor Suzuki en: www.vioolsuzuki.be

DIRECTORES DEL CURSO
Elena Roig & Sergio Gil



La Pedagogía Suzuki es una enseñanza musical temprana dirigida a niños de tres años en adelante cuyo objetivo final es acompañar en la educación y el desarrollo positivo de los niños a través del aprendizaje de un instrumento. Los padres están involucrados desde el primer día de clase: el triángulo formado por padre-hijo-profesor, la escucha y práctica diarias en casa, el disfrute y participación totalmente activa en las clases de grupo, el refuerzo positivo constante, y la metodología basada en el aprendizaje de la "lengua materna"...son aspectos que convierten a este método de enseñanza musical en una metodología innovadora, única y muy beneficiosa para cualquier niño del mundo. Este método no sólo es una eficaz metodología del instrumento, sino que también es una auténtica filosofía de vida.

www.cordespaieducatiu.com

CURSO DIRIGIDO A

1) ALUMNOS DE VIOLÍN SUZUKI

Pretwinkle - Vol VII

2) ALUMNOS DE CELLO SUZUKI

Pretwinkle - Vol VI

3) ALUMNOS DE VIOLA SUZUKI

Vol I - Vol III

ORGANIZACIÓN CLASES

3 Clases Colectivas +
Concierto Clausura
Precio: 35 €

* OPCIONAL

1 Clase Individual de 25´
¡plazas limitadas!
(sujetas a orden de matrícula)
Precio : 12 € extra

4) PROFESORES SUZUKI

Observadores
Precio: 40€

CONFIRMACIÓN DE MATRÍCULA

Antes del 23 de Marzo
abonar el importe correspondiente
al número de cuenta:
ES60 3159 0032 9822 4326 9426
Titular: CORDES Espai Educatiu.

Mandar un email con el resguardo bancario y
con los datos del alumno o profesor
observador interesado a:
info@cordespaieducatiu.com

DATOS ALUMNO

Nombre y apellidos, edad, instrumento, pieza
Suzuki actual y profesor Suzuki.
Teléfono de contacto y nombre padres.

DATOS PROFESOR OBSERVADOR

Nombre y apellidos, instrumento y teléfono de
contacto.

NOTA INFORMATIVA

Una vez finalizado el plazo de matrícula se
enviarán, a la mayor brevedad posible, los
horarios detallados del curso vía email.

III CURSO CORDES Espai Educatiu

CELLOS, VIOLINES & VIOLAS SUZUKI



9 y 10 de Abril 2016

C/Benimaclet nº 9- 2 Alboraya

CORDES

ESPAI
EDUCATIU



ALBORAYA
AJUNTAMENT